

Choisir les abrasifs

Le papier de verre est connu de tous et on en parle dès qu'il faut poncer une surface pour la nettoyer, pour la préparer avant de peindre ou pour obtenir une finition parfaite. Pourtant, le papier de verre (qui est en réalité du papier "silex") est le plus ordinaire d'une famille d'abrasifs qu'il est bon de savoir distinguer afin d'obtenir un meilleur résultat.



LES COMPOSANTS D'UN ABRASIF

Trois éléments caractérisent un abrasif et lui donnent des qualités différentes le destinant à des usages variés : le grain abrasif, le support, et la colle qui fixe les grains sur le support.

Les grains abrasifs

- Grains abrasifs naturels : le silex, l'émeri et le corindon, le plus efficace des trois.
- Grains abrasifs artificiels : carbure de silicium, plus dur et plus agressif.

Les supports

- Papier. Il existe en plusieurs épaisseurs. Plus épais, il résiste mieux, mais il est moins souple.
- Toile. Plus résistante et plus souple que le papier.

Les colles (ou agglomérant)

- Colle animale pour les papiers silex et la toile émeri.
- Résines pour les abrasifs de qualité supérieure.

LA GROSSEUR DU GRAIN

Chaque grain d'un abrasif est une sorte de petit rabot qui arrache un peu de la matière sur laquelle il est frotté. Plus le grain est gros, plus l'enlèvement de matière est important et le ponçage grossier. On distingue les grosseurs des grains (et donc l'efficacité du ponçage) par des chiffres ou des nombres.

Classification traditionnelle pour le papier de verre :

- 5 = très gros
- 3 = gros
- 1 = moyen
- 2/0 = fin

Classification pour les abrasifs modernes, de très gros à très fin :

- 40 • 80 • 120 • 150 • 240
- 320 • 400 • 600



Papier silex
(papier de verre). Abrasif le plus ordinaire, pour les ponçages courants sur bois, plâtre, peintures...



Toile émeri.
Abrasif souple pour les formes irrégulières et les métaux.



Papier corindon.
Abrasif "moderne" de qualité supérieure pour usages intensifs.



Papier anti-encrassant.
Abrasif pour travaux techniques et délicats : égrenage et ponçage des fondurs, apprêts, peintures, vernis, plastiques.



Papier imperméable.
Abrasif "à l'eau" pour l'automobile, les plastiques et les laques.